



Notice d'utilisation

Version 1.0



1. Introduction

imgcrop est un utilitaire graphique léger conçu pour préparer rapidement des images avant de les insérer dans des documents, l'annotateur de PDF ou tout autre traitement de texte de l'ordinateur Ector. Il peut se lancer automatiquement après avoir scanné une image afin de la travailler avant de l'insérer dans le document.

Il permet en quelques clics de :

- Faire pivoter une image (rotations précises ou libres)
- Recadrer la zone utile
- Réduire les dimensions ou le poids du fichier
- Copier le résultat dans le presse-papier pour un collage immédiat

L'image traitée est automatiquement copiée dans le presse-papier dès que la fenêtre perd le focus ou que le programme est fermé.

2. Lancement

Le logiciel se lance automatiquement dès qu'une image est scannée. On peut aussi le lancer manuellement depuis le menu des applications.

Ouverture d'une image

Le programme démarre avec un écran d'accueil. Cliquez sur  Charger dans la barre d'outils pour ouvrir une image, ou glissez-déposez directement un fichier image depuis le gestionnaire de fichiers.

Formats d'images supportés :

- JPEG / JPG
- PNG (avec transparence)
- BMP
- TIFF
- GIF, ICO, PNM, XPM, TGA

- WEBP

3. Interface utilisateur

La fenêtre est composée de trois zones :

- La barre d'outils (en haut) — boutons d'action et contrôles de rotation
- La zone d'affichage (centre) — aperçu de l'image avec navigation
- La barre de statut (en bas) — informations sur l'image courante

Barre d'outils

 Charger	Ouvre un sélecteur de fichier pour charger une image (s'ouvre dans le dossier Images par défaut, avec prévisualisation miniature)
-90°	Rotation de 90° dans le sens anti-horaire (précise, sans perte)
+90°	Rotation de 90° dans le sens horaire (précise, sans perte)
180°	Rotation d'un demi-tour (précise, sans perte)
Rotation libre	Spinner de -360° à +360° par pas de 0,5° — la rotation s'applique en temps réel à l'affichage
 Recadrer	Applique la sélection de recadrage dessinée sur l'image — devient la nouvelle image de base
 Copier	Copie immédiatement l'image (ou la sélection) dans le presse-papier
 Réduire	Ouvre le dialogue de redimensionnement pour alléger l'image
 Ajuster	Recentre et met l'image à l'échelle de la fenêtre
 Réinitialiser	Recharge l'image originale depuis le disque (annule toutes les modifications)

Zone d'affichage

La zone centrale affiche l'image avec les contrôles souris et clavier suivants :

Glisser-déposer un fichier	Charge l'image déposée depuis le gestionnaire de fichiers
Clic + glisser (zone vide)	Crée une nouvelle zone de recadrage
Glisser un coin	Redimensionne la sélection depuis ce coin (curseur    )
Glisser un bord	Déplace uniquement ce bord (curseur    )
Glisser l'intérieur	Déplace tout le rectangle de sélection (curseur )
Touche ESC	Efface la sélection de recadrage en cours

Molette haut	Zoom avant centré sur la position du curseur
Molette bas	Zoom arrière centré sur la position du curseur
Touche + ou =	Zoom avant $\times 1.20$ centré sur le milieu de la fenêtre
Touche -	Zoom arrière $\div 1.20$ centré sur le milieu de la fenêtre

Le curseur change automatiquement au survol des poignées et bords de la sélection pour indiquer visuellement l'action disponible.

Barre de statut

La barre du bas affiche en permanence les dimensions de l'image (largeur $\times$ hauteur) et son poids en mémoire. Si l'image est volumineuse (> 3 Mo en mémoire), la mention « Image : L $\times$ H » s'affiche en rouge avec l'indication ⚠ X.X Mo. C'est un avertissement : une image aussi lourde peut ralentir le traitement de texte ou augmenter significativement la taille du document.

4. Rotation

Rotations cardinales (-90° , $+90^\circ$, 180°)

Ces rotations garantissent une qualité parfaite, sans interpolation. Elles sont instantanées et peuvent être enchaînées librement.

Chaque clic sur un bouton cardinal s'ajoute aux rotations précédentes. Le spinner de rotation libre est automatiquement mis à jour pour refléter l'angle cumulé.

Rotation libre

Le spinner « Rotation libre » permet de définir un angle arbitraire entre -360° et $+360^\circ$ avec une précision de $0,5^\circ$.

- Affichage en temps réel : la rotation est appliquée graphiquement, sans recréer l'image — l'aperçu est instantané et fluide.
- Fond blanc : les zones apparaissant aux coins lors d'une rotation oblique sont remplies en blanc, compatibles avec l'insertion dans un document.
- Copie différée : la copie dans le presse-papier est déclenchée automatiquement 600 ms après le dernier changement d'angle, évitant de copier à chaque demi-degré pendant la manipulation.

La rotation libre est non destructive pendant l'édition : l'image originale n'est jamais modifiée tant que vous n'appliquez pas de recadrage ou de redimensionnement. Vous pouvez changer l'angle autant de fois que souhaité.

5. Recadrage

Créer une sélection

Effectuez un clic gauche puis glissez sur une zone vide de l'image pour définir la zone de recadrage :

- La zone non sélectionnée est assombrie
- La sélection est encadrée d'un trait vert
- Des poignées blanches apparaissent aux quatre coins et sur les bords
- Une grille des tiers est affichée pour guider la composition

La barre de statut indique en temps réel les dimensions de la sélection en pixels.

Ajuster la sélection

Une fois la sélection créée, elle peut être modifiée sans la recréer :

Glisser un coin (   )	Redimensionne depuis ce coin — les deux bords adjacents bougent
Glisser un bord (   )	Déplace uniquement ce bord — la sélection s'étire ou se rétrécit
Glisser l'intérieur (+)	Déplace tout le rectangle sans changer ses dimensions
Touche ESC	Supprime entièrement la sélection
Clic + glisser hors sélection	Démarre une nouvelle sélection

Le curseur change automatiquement selon la zone survolée (coin, bord ou intérieur) pour indiquer visuellement quelle action sera effectuée.

Appliquer le recadrage

Cliquez sur  Recadrer pour valider. L'image recadrée devient la nouvelle image de base (la rotation libre est intégrée à ce moment). La rotation et la sélection sont réinitialisées.

Le résultat est automatiquement copié dans le presse-papier après application du recadrage.

6. Réduction de l'image

Le bouton  Réduire ouvre un dialogue permettant de diminuer les dimensions (et donc le poids) de l'image.

Prévisualisation en temps réel

Le dialogue affiche en bas une ligne de résultat mise à jour à chaque modification. Le poids affiché est calculé en mémoire non compressée (largeur × hauteur × canaux). Le fichier

JPEG enregistré sera plus léger grâce à la compression.

7. Presse-papier

imgcrop copie automatiquement l'image dans le presse-papier après chaque action de modification, ce qui garantit la persistance du contenu même après la fermeture du programme.

Rotation -90° / $+90^\circ$ / 180°	Copie immédiate après la rotation
Rotation libre (spinner)	Copie 600 ms après le dernier changement d'angle (debounce)
 Recadrer	Copie immédiate après application du recadrage
 Réduire	Copie immédiate après redimensionnement
 Réinitialiser	Copie immédiate de l'image originale rechargée
 Copier	Copie manuelle immédiate à tout moment
Perte de focus (automatique)	Copie dès que la fenêtre imgcrop perd le focus (clic dans un autre logiciel, Alt+Tab...)
Fermeture du programme	Copie de l'état final avant de quitter

Si une zone de recadrage est active, c'est la sélection uniquement qui est copiée. Sinon, l'image entière avec la rotation libre intégrée est copiée.

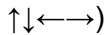
8. Enregistrement automatique

Le résultat de chaque modification est enregistré automatiquement dans un fichier temporaire, en plus d'être copié dans le presse-papier. Qualité JPEG : 92 (excellent rapport qualité/poids).

 Ce fichier est écrasé à chaque fermeture. Pour conserver le résultat, copiez-le ailleurs avant de quitter, ou collez-le dans votre document via le presse-papier (Ctrl+V).

9. Référence rapide

Charger une image	Bouton  Charger, argument en ligne de commande, ou glisser-déposer depuis le gestionnaire de fichiers
Rotation rapide	Boutons -90° / $+90^\circ$ / 180°
Rotation précise	Spinner « Rotation libre »
Zoom avant	Molette souris vers le haut ou touche +
Zoom arrière	Molette souris vers le bas ou touche -
Créer une sélection	Clic + glisser sur l'image

Ajuster un coin	Glisser le coin (curseur )
Ajuster un bord	Glisser le bord (curseur )
Déplacer la sélection	Glisser l'intérieur (curseur )
Effacer la sélection	Touche ESC
Appliquer le recadrage	Bouton  Recadrer
Copier	Bouton  Copier ou perdre le focus de la fenêtre
Alléger	Bouton  Réduire
Annuler tout	Bouton  Réinitialiser
Recentrer la vue	Bouton  Ajuster